

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jacques Philippe le Bas (*Paris 1707 - † Paris 1783), Radierer nach Joseph Vernet d. Ä. (*Avignon 1714 - † Paris 1789), Inventor *Port de mer d'Italie*, 1729-1783

Abmessungen	Platte: 486 x 643 mm Blatt: 500 x 656 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	22903
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/87159

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Philippe le Bas (*Paris 1707 - † Paris 1783), Radierer
nach Joseph Vernet d. Ä. (*Avignon 1714 - † Paris 1789), Inventor
Port de mer d'Italie, 1729-1783

Werkinformationen

Künstler	Jacques Philippe le Bas (*Paris 1707 - † Paris 1783), Radierer nach Joseph Vernet d. Ä. (*Avignon 1714 - † Paris 1789), Inventor
Werk	Titel Port de mer d'Italie Entstehungsdatum 1729-1783
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 486 x 643 mm Blatt: 500 x 656 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Peint par Vernet, à Rome rechts unterhalb der Darstellung signiert: Gravé par J. Ph. Le Bas Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: PORT DE MER D'ITALIE. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Dedié à Monsieur De la Live de lully Tiré du Cabinet de Monsieur Soufflot Architecte du Roy AParis chez J. Ph. Le Bas Graveur du Cabinet du Roy rue de la Harpe. ["AP" ligiert] unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Par son tres humble Seviteur J. Ph. Le Bas Graveur du Cabinet du Roy Stempel: verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292a) Werkverzeichnisse: • Le Blanc II.513.374 I (von I) Erwerb information: Alter Bestand (vor 1891)
Ikonografie	↗ Hafen 46C223
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Philippe le Bas (*Paris 1707 - † Paris 1783), Radierer
nach Joseph Vernet d. Ä. (*Avignon 1714 - † Paris 1789), Inventor
Port de mer d'Italie, 1729-1783



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**