



✓ Jean-Joseph Balechou (*Arles 1715 - † Avignon 1765), Stecher nach Joseph Vernet d. Ä. (*Avignon 1714 - † Paris 1789), Maler Gewittersturm, 1757

Abmessungen Blatt: 509 x 560 mm (beschnitten)

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 13466





✓ Jean-Joseph Balechou (*Arles 1715 - † Avignon 1765), Stecher nach Joseph Vernet d. Ä. (*Avignon 1714 - † Paris 1789), Maler *Gewittersturm*, 1757

Werkinformationen

Künstler Jean-Joseph Balechou (*Arles 1715 - † Avignon 1765), Stecher

nach Joseph Vernet d. Ä. (*Avignon 1714 - † Paris 1789), Maler

Werk Titel

Gewittersturm Entstehungsdatum

1757

Grunddaten Abmessungen:

Blatt: 509 x 560 mm (beschnitten)

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

links unterhalb der Darstellung bezeichnet: J Vernet pinxit rechts unterhalb der Darstellung signiert: J J Balechou

Sculp.t ["t" hochgestellt]

unten unterhalb der Darstellung bezeichnet: Dedié a Monseigneur Michel ferdinand D'Albert D'Ally Duc de Chaulnes, Pair de France,

Vidame [...] Marseille

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Par son tres humble et tres obeissant

Serviteut J J Balechou

Stempel:

unten rechts unterhalb der Darstellung: Johann Heinrich Albers (Lugt 2714)

verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)

Werkverzeichnisse:

• IFF 18e siècle I.429.55 II (von IV)

• Le Blanc I.130.84 III (von IV)

Erwerbsinformation:

1856

Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0





✓ Jean-Joseph Balechou (*Arles 1715 - † Avignon 1765), Stecher nach Joseph Vernet d. Ä. (*Avignon 1714 - † Paris 1789), Maler Gewittersturm, 1757

Enthalten in der Kollektion:

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik