

KUNST HALLE BREMEN



➤ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger Lithographie Destouches Paris,
Drucker
Croquis équestres., 1856

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [➤ DE-MUS-027614/object/87120](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/87120)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger
Lithographie Destouches Paris, Drucker
Croquis équestres. , 1856

Werkinformationen

Künstler	Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger Lithographie Destouches Paris, Drucker
Werk	Titel Croquis équestres. Entstehungsdatum 1856 Veröffentlichungsdatum 25.4.1856
Grunddaten	Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Stempel: unten rechts am Blattrand: Prägestempel Kunstverein Bremen Werkverzeichnisse: • Delteil Daumier.2799 (ohne Seitenzahlen) Herstellungsort: Paris
Objektreferenz	Beinhaltet 1913/39, Honoré Daumier (26.2.1808 - 10.2.1879)/ Lithographie Destouches Paris/ Aubert et Cie (1836 - 1847), Je ne pourrai jamais comprendre comment ..., Blatt 1 der Folge: „Croquis équestres“, in: „Le Charivari“, Paris 1856/ Ich konnte nie verstehen wie...., Herstellung der Druckplatte: 1856
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger
Lithographie Destouches Paris, Drucker
Croquis équestres. , 1856



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**