

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Evariste Fragonard (*Grasse 1780 - † Paris 1850), Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839),
Drucker
Über die Araber, 1825

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/87080](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/87080)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Evariste Fragonard (*Grasse 1780 - † Paris 1850),
Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)
1839), Drucker
Über die Araber, 1825

Werkinformationen

Künstler	Alexandre Evariste Fragonard (*Grasse 1780 - † Paris 1850), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker
Werk	Titel Über die Araber Entstehungsdatum 1825
Grunddaten	Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 VIII.152.31
Objektreferenz	Beinhaltet 1931/112, Alexandre Evariste Fragonard (26.10.1780 - 15.11.1850)/ Godefroy Engelmann (17.8.1788 - 25.4.1839), La Danse de l'Almé à Bénisouf, Blatt 71 der Folge "Über die Araber"/ Tanz der Almé in Bénisouf, Herstellung der Druckplatte: 1825 Beinhaltet 1931/110, Alexandre Evariste Fragonard (26.10.1780 - 15.11.1850)/ Godefroy Engelmann (17.8.1788 - 25.4.1839), Repos des Arabes, Blatt 47 der Folge "Über die Araber"/ Rast der Araber, Herstellung der Druckplatte: 1825 Beinhaltet 1931/113, Alexandre Evariste Fragonard (26.10.1780 - 15.11.1850)/ Godefroy Engelmann (17.8.1788 - 25.4.1839), Cour intérieure de la Mosquée d'Affifi au Caire, Blatt 74 der Folge "Über die Araber"/ Innenhof der Affifi-Moschee in Kairo, Herstellung der Druckplatte: 1825 Beinhaltet 1931/111, Alexandre Evariste Fragonard (26.10.1780 - 15.11.1850)/ Godefroy Engelmann (17.8.1788 - 25.4.1839), Vue des bords du Nil, Blatt 54 der Folge "Über die Araber"/ Nilufer, Herstellung der Druckplatte: 1795-1850
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Evariste Fragonard (*Grasse 1780 - † Paris 1850),
Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)
1839), Drucker
Über die Araber, 1825



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**