

KUNST HALLE BREMEN



↗ Leonaert Bramer (*Delft 1596 - † Delft 1674), Zeichner
Eulenspiegel als Mesner, aus: "Geschichte des Till Eulenspiegel", um 1646

Abmessungen	Blatt: 146 x 121 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	517 Z
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/8677

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Leonaert Bramer (*Delft 1596 - † Delft 1674), Zeichner
Eulenspiegel als Mesner, aus: "Geschichte des Till Eulenspiegel", um
1646

Künstler	Leonaert Bramer (*Delft 1596 - † Delft 1674), Zeichner
Werk	Titel Eulenspiegel als Mesner, aus: "Geschichte des Till Eulenspiegel" Entstehungsdatum um 1646
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 146 x 121 mm Werktyp: Illustration/Buchillustration Technik: Pinsel in Schwarz, grau laviert, mit Bleiweiß gehöht, Spuren von weißer Kreide Bezeichnungen: oben Mitte mit Feder in Schwarz nummeriert: 16 oben rechts mit Feder in Schwarz nummeriert: 16 unten rechts von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 517 [Inventarnummer] Stempel: unten links: Kunstverein Bremen (Lugt 295) Wasserzeichen: kein Wasserzeichen Erwerbsinformation: 1828 Geschenk Dr. August Iken 1828
Objektreferenz	Teil von Leonaert Bramer (24.12.1596 - 10.2.1674), Geschichte des Till Eulenspiegel, Herstellung: um 1646
Ikografie	↗ Eulenspiegel 82A(EULENSPIEGEL) ↗ Heilige Messe (Gottesdienst, insbesondere der römisch-katholischen Kirche) 11Q7311
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Leonaert Bramer (*Delft 1596 - † Delft 1674), Zeichner
Eulenspiegel als Mesner, aus: "Geschichte des Till Eulenspiegel", um
1646



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**