

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ **Félicien Rops** (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Hirt aus den Ardennen, 1865

Abmessungen	Platte: 206 x 157 mm Blatt: 246 x 187 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1908/687
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/86342

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Hirt aus den Ardennen, 1865

Werkinformationen

Künstler	Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Werk	<p>Titel Hirt aus den Ardennen</p> <p>Entstehungsdatum 1865</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 206 x 157 mm Blatt: 246 x 187 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 687 [Inventarnummer]</p> <p>Stempel: verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806) verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse: • Ramiro Rops 1893.19.31 II (von II) • Rouir Rops III.504.780 II (von II)</p> <p>Erwerb information: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Radierer
Hirt aus den Ardennen, 1865



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**