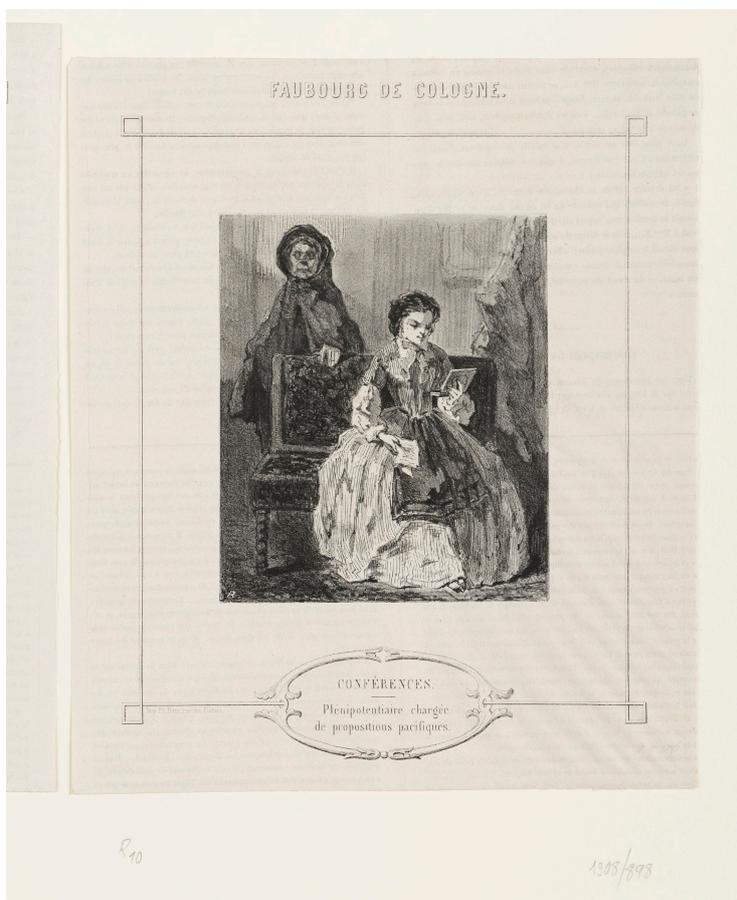


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Lithograph Ph. Ham (\*1801 - † 1900), Drucker  
*Konferenz, 1848-1856*

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 129 x 109 mm Blatt: 130 x 108 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1908/898
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0078-8">DE-MUS-027614/object/86332</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898),  
Lithograph  
Ph. Ham (\*1801 - † 1900), Drucker  
*Konferenz*, 1848-1856

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Lithograph Ph. Ham (*1801 - † 1900), Drucker
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Konferenz</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1848-1856</p> <p><b>Veröffentlichungsdatum</b> 9.3.1856</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 129 x 109 mm Blatt: 130 x 108 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: FAUBOURG DE COLOGNE. unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: R. links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Ph. Ham., rue des Pierres. Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: CONFÉRENCES. Plénipotenciaire chargée de propositions pacifiques.</p> <p><b>Stempel:</b> verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Rouir Rops I.143.103 I (von I)</li> <li>● Ramiro Rops 1895.9.10 I (von I) Bei den Lithographien</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Félicien Rops (\*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898),  
Lithograph  
Ph. Ham (\*1801 - † 1900), Drucker  
*Konferenz*, 1848-1856

---

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**