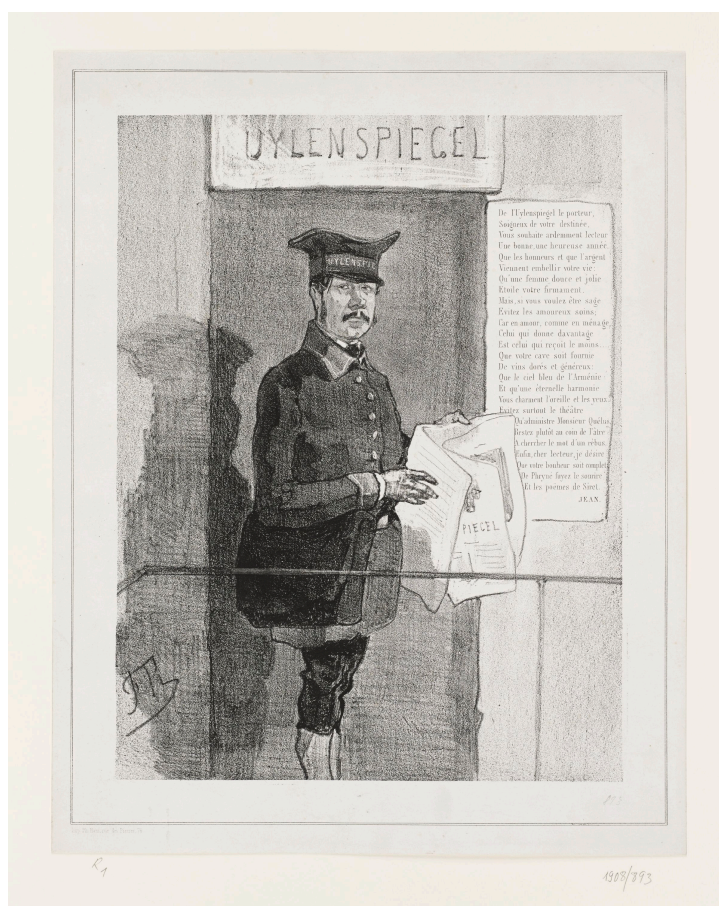


KUNST HALLE BREMEN



➤ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Lithograph Ph. Ham (*1801 - † 1900), Drucker
Titelblatt zu: "Uylenspiegel", 1848-1857

Abmessungen	Darstellung: 336 x 265 mm Blatt: 357 x 282 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1908/893
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/86317

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898),
Lithograph
Ph. Ham (*1801 - † 1900), Drucker
Titelblatt zu: "Uylenspiegel", 1848-1857

Werkinformationen

Künstler	Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Lithograph Ph. Ham (*1801 - † 1900), Drucker
Werk	<p>Titel Titelblatt zu: "Uylenspiegel"</p> <p>Entstehungsdatum 1848-1857</p> <p>Veröffentlichungsdatum 4.1.1857</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 336 x 265 mm Blatt: 357 x 282 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p>Bezeichnungen: oben Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: UYLENSPIEGEL oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: De l'Uylenspiegel [...] de Siret. JEAN. oben Mitte auf einem Hut bezeichnet: UYLENSPIE Mitte rechts auf einer Zeitung bezeichnet: PIEGEL unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: FR rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 893 [Inventarnummer] unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Ph. Ham, rue des Pierres, 76.</p> <p>Stempel: verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806)</p> <p>Werkverzeichnisse: • Ramiro Rops 1895.1 (ohne Seitenzahl) I (von I) Bei den Lithographien • Rouir Rops I.221.181 I (von I)</p> <p>Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898),
Lithograph
Ph. Ham (*1801 - † 1900), Drucker
Titelblatt zu: "Uylenspiegel", 1848-1857

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**