

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
*Napoléon bei Jena, 1826*

**Abmessungen**

Darstellung: 321 x 397 mm  
Blatt: 366 x 434 mm

**Raum**

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

**Inventarnummer**

1911/391

**Permalink**

↗ [DE-MUS-027614/object/86315](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0071-9)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
*Napoléon bei Jena*, 1826

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Napoléon bei Jena</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1826</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 321 x 397 mm Blatt: 366 x 434 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Technik:</b> Lithographie, Chine collé</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Napoléon a Jena 10.</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.116.10 I (von I)</li> <li>• de La Combe 1856.211.10 I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
*Napoléon bei Jena*, 1826

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**