

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**

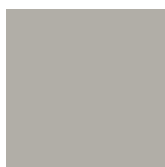


↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Charles Motte (\*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker  
*Siège de Saint Jean d'Acre, aus: "Alte französische Armee"*, Juli 1820 –  
September 1822

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 328 x 407 mm Blatt: 414 x 468 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1911/467
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/86314">DE-MUS-027614/object/86314</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Charles Motte (\*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker  
*Siège de Saint Jean d'Acre, aus: "Alte französische Armee"*, Juli 1820  
– September 1822

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Siège de Saint Jean d'Acre, aus: "Alte französische Armee" <b>Entstehungsdatum</b> Juli 1820 – September 1822
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 328 x 407 mm Blatt: 414 x 468 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> unten links innerhalb der Darstellung signiert: Charlet rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Litho. de C. Motte unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Siège de S.t ["t" hochgestellt] Jean d'Acre. <b>Stempel:</b> verso: Kunsthalle Bremen <b>Erwerb information:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Charles Motte (2.11.1785 - 5.12.1836), Alte französische Armee, Herstellung der Druckplatte: Juli 1820 – September 1822
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Charles Motte (\*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker  
*Siège de Saint Jean d'Acre, aus: "Alte französische Armee"*, Juli 1820  
– September 1822

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**