

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
 François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Infanterie légère montant à l'assant, Juni 1818 - November 1819

Abmessungen

Darstellung: 346 x 494 mm
 Blatt: 437 x 557 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1911/413

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/86306](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0041-9)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Infanterie légère montánt à l'assant, Juni 1818 - November 1819

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Werk	Titel Infanterie légère montánt à l'assant Entstehungsdatum Juni 1818 - November 1819
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 346 x 494 mm Blatt: 437 x 557 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Lithog. de. F Delpech. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Infanterie légère montánt à l'assant. Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • de La Combe 1856.219.66 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.117.66 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Infanterie légère montánt à l'assant, Juni 1818 - November 1819



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**