

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Léon Zack (\*Nischni Nowgorod (Russland) 1892 - † Vanves/Paris 1980),  
Radierer  
*7.70 – Ohne Titel, 1970*

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 242 x 310 mm Blatt: 433 x 533 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1972/307
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/86272">DE-MUS-027614/object/86272</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Léon Zack (\*Nischni Nowgorod (Russland) 1892 - † Vanves/Paris 1980), Radierer  
7.70 – *Ohne Titel*, 1970

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Léon Zack (*Nischni Nowgorod (Russland) 1892 - † Vanves/Paris 1980), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> 7.70 – Ohne Titel</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1970</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 242 x 310 mm Blatt: 433 x 533 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Aquatinta</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> links unterhalb der Darstellung eigenhändig Bleistift bezeichnet: 7/16 rechts unterhalb der Darstellung eigenhändig Bleistift signiert und datiert: Léon Zack 70</p> <p><b>Edition/Auflage:</b> 7/16</p> <p><b>Stempel:</b> links unterhalb der Darstellung: Prägestempel Kunsthalle Bremen unten links unterhalb der Darstellung: [nicht identifiziert]</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1972 Erworben 1972</p>

## Creditline

**Enthalten in der Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Léon Zack (\*Nischni Nowgorod (Russland) 1892 - † Vanves/Paris 1980), Radierer  
*7.70 – Ohne Titel, 1970*



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**