

# KUNST HALLE BREMEN



## ↗ Marie Laurencin (\*Paris 1885 - † Paris 1956), Lithographin *Loge*, 1900-1956

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 509 x 361 mm Blatt: 588 x 442 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1958/739
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/86243">DE-MUS-027614/object/86243</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Marie Laurencin (\*Paris 1885 - † Paris 1956), Lithographin  
Loge, 1900-1956

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Marie Laurencin (*Paris 1885 - † Paris 1956), Lithographin
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Loge <b>Entstehungsdatum</b> 1900-1956
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 509 x 361 mm Blatt: 588 x 442 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Farblithographie <b>Bezeichnungen:</b> links unterhalb der Darstellung eigenhändig mit Bleistift bezeichnet: 93/100 rechts unterhalb der Darstellung eigenhändig mit Bleistift signiert: Marie Laurencin <b>Edition/Auflage:</b> 93/100 <b>Stempel:</b> unten links unterhalb der Darstellung: Heinrich Neuerburg (Lugt 1344a) unten rechts außerhalb der Darstellung: Prägestempel Kunsthalle Bremen <b>Werkverzeichnisse:</b> • IFF après 1800 XIII unbeschrieben <b>Erwerb information:</b> 1958 Erworben 1958
<b>Ikonografie</b>	↗ Logen (im Theater etc.) 48A7295 ↗ Publikum (künstlerische Aufführung) 48A712
<b>Creditline</b>	
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Marie Laurencin (\*Paris 1885 - † Paris 1956), Lithographin  
*Loge*, 1900-1956



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**