

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Villon (*Damville 1875 - † Putea bei Paris 1963), Radierer *Maler*, 1890-1963

Abmessungen	Platte: 185 x 140 mm Blatt: 325 x 252 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1964/627
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/86199

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Villon (*Damville 1875 - † Putea bei Paris 1963), Radierer
Maler, 1890-1963

Werkinformationen

Künstler	Jacques Villon (*Damville 1875 - † Putea bei Paris 1963), Radierer
Werk	Titel Maler Entstehungsdatum 1890-1963
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 185 x 140 mm Blatt: 325 x 252 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: oben rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: A de P 236 unten links außerhalb der Darstellung am Plattenrand mit Bleistift nummeriert: 48/50 unten rechts außerhalb der Darstellung am Plattenrand mit Bleistift signiert: Jacques Villon unten links außerhalb der Darstellung am Blattrand mit Bleistift bezeichnet: A.-P. 236 unten Mitte außerhalb der Darstellung am Blattrand mit Bleistift nummeriert: 1 unten rechts außerhalb der Darstellung am Blattrand mit Bleistift betitelt: Le Peintre unten rechts außerhalb der Darstellung am Blattrand mit Bleistift nummeriert: 1269 Edition/Auflage: 48/50 Stempel: unten links außerhalb der Darstellung: Prägestempel Kunsthalle Bremen Erwerb information: 1964 Erworben 1964
Ikonografie	↗ der arbeitende Maler; der Maler in seinem Atelier 48C511 ↗ abstrakte, ungegenständliche Kunst
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Villon (*Damville 1875 - † Putea bei Paris 1963), Radierer
Maler, 1890-1963



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**