

# KUNST HALLE BREMEN



## ↗ Jacques Villon (\*Damville 1875 - † Putea bei Paris 1963), Radierer *Schachbrett*, 1890-1952

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 203 x 159 mm Blatt: 411 x 307 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1952/215
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0077-8">DE-MUS-027614/object/86196</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Villon (\*Damville 1875 - † Putea bei Paris 1963), Radierer  
*Schachbrett*, 1890-1952

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jacques Villon (*Damville 1875 - † Putea bei Paris 1963), Radierer
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Schachbrett <b>Entstehungsdatum</b> 1890-1952
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 203 x 159 mm Blatt: 411 x 307 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Material/Technik:</b> Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unten rechts am Plattenrand signiert: [...] Villon. unten rechts außerhalb der Darstellung am Plattenrand mit Bleistift monogrammiert: JV. <b>Stempel:</b> unten links außerhalb der Darstellung: Prägestempel Kunsthalle Bremen unten links außerhalb der Darstellung: Die Schaffenden (Lugt 4783) <b>Erwerbsinformation:</b> 1952 Erworben 1952
<b>Ikonografie</b>	↗ abstrakte, ungegenständliche Kunst ↗ Schach 43C521
<b>Creditline</b>	
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Jacques Villon (\*Damville 1875 - † Putea bei Paris 1963), Radierer  
*Schachbrett*, 1890-1952

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**