KUNST
HALLE
BREMEN

↗ Ker-Xavier Roussel (*Lorry-lès-Metz 1867 - † L'Étang-la Ville 1944), Lithograph Edmond Frapier (*1878 - † 1960), Verleger

Schäferidylle, 1926

Abmessungen	Darstellung: 161 x 221 mm Blatt: 322 x 491 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1953/151
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/86164

KUNST
HALLE
BREMEN

↗ Ker-Xavier Roussel (*Lorry-lès-Metz 1867 - † L'Étang-la Ville 1944), Lithograph
Edmond Frapier (*1878 - † 1960), Verleger
Schäferidylle , 1926

Werkinformationen

Künstler	Ker-Xavier Roussel (*Lorry-lès-Metz 1867 - † L'Étang-la Ville 1944), Lithograph Edmond Frapier (*1878 - † 1960), Verleger
Werk	**Titel** Schäferidylle **Entstehungsdatum** 1926
Grunddaten	**Abmessungen:** Darstellung: 161 x 221 mm Blatt: 322 x 491 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie auf Chinapapier **Bezeichnungen:** unten rechts unterhalb der Darstellung mit Bleistift signiert: K X. Roussel unten Mitte am Blattrand mit Bleistift bezeichnet: Essai 2 pl. tiré a 5 epr. sur chiné **Edition/Auflage:** 5 Probedrucke **Stempel:** unten links unterhalb der Darstellung: Prägestempel Kunsthalle Bremen unten rechts am Blattrand: Galerie des Peintres-Graveurs **Erwerbsinformation:** 1953 Erworben 1953
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST
HALLE
BREMEN

↗ Ker-Xavier Roussel (*Lorry-lès-Metz 1867 - † L'Étang-la Ville 1944), Lithograph
Edmond Frapier (*1878 - † 1960), Verleger
Schäferidylle , 1926

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik