



✓ Jules Pascin (*Vidin (Bulgarien) 1885 - † Paris 1930), Radierer Stehende weibliche Akte, 1900-1930

Abmessungen Platte: 178 x 179 mm

Blatt: 247 x 222 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1954/230





✓ Jules Pascin (*Vidin (Bulgarien) 1885 - † Paris 1930), Radierer Stehende weibliche Akte, 1900-1930

Werkinformationen

Künstler Jules Pascin (*Vidin (Bulgarien) 1885 - † Paris 1930), Radierer

Werk Titel

Stehende weibliche Akte

Entstehungsdatum

1900-1930

Grunddaten Abmessungen:

Platte: 178 x 179 mm Blatt: 247 x 222 mm **Werktyp**:Druckgraphik **Material/Technik**:Radierung

Bezeichnungen:

unten rechts unterhalb der Darstellung mit Bleistift signiert: pascin

Stempel:

unten links unterhalb der Darstellung: Prägestempel Kunsthalle Bremen

Erwerbsinformation:

1954

Erworben 1954

Ikonografie

✓ stehende Figur - AA - weibliche Figur (+ Seitenansicht, Profil) 31AA231(+3)

→ erwachsene Frau (+ zwei Personen) 31D15(+72)

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik





✓ Jules Pascin (*Vidin (Bulgarien) 1885 - † Paris 1930), Radierer Stehende weibliche Akte, 1900-1930



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik