

KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Kitao Masayoshi (*Provinz Suruga 1764 - † 1824),
Formschneider
Yamauba und Kintarō mit Hase, Affe und Bär, um 1787/93

Abmessungen	Blatt: 393 x 264 mm Sonderformat: oban (großes Format)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1940/10
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/8582

KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Kitao Masayoshi (*Provinz Suruga 1764 - † 1824), Formschneider
Yamauba und Kintarō mit Hase, Affe und Bär, um 1787/93

Werkinformationen

Künstler	möglicherweise von Kitao Masayoshi (*Provinz Suruga 1764 - † 1824), Formschneider
Werk	<p>Titel Yamauba und Kintarō mit Hase, Affe und Bär</p> <p>Entstehungsdatum um 1787/93</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 393 x 264 mm Sonderformat: oban (großes Format) Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt) Material/Technik: Farbholzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Stempel: unten Mitte Verlagsmarke: Tsuruya Kiemon unten links am Blattrand: Prägestempel Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Erwerb information: 1937 Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Kitao Masayoshi (*Provinz Suruga 1764 - † 1824), Formschneider
Yamauba und Kintarō mit Hase, Affe und Bär, um 1787/93



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**