

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Belehnung eines Ritters durch seinen Lehnsherrn, zweite Hälfte 16.
Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 163 x 128 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	877 Z
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/8538

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Belehnung eines Ritters durch seinen Lehnsherrn, zweite Hälfte 16. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Werk	<p>Titel Belehnung eines Ritters durch seinen Lehnsherrn</p> <p>Entstehungsdatum zweite Hälfte 16. Jahrhundert</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 163 x 128 mm</p> <p>Werktyp: Zeichnung</p> <p>Technik: Feder in Braun, mit Pinsel braun und grau laviert</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 877. [Inventarnummer]</p> <p>Stempel: unten links: Kunstverein Bremen (Lugt 295)</p> <p>Herstellungsort: Süddeutschland</p> <p>Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>
Ikonomie	<p>↗ der Soldat; Soldatenleben 45B</p> <p>↗ Rüstung, Panzer 45C22</p> <p>↗ Ritter 46A124</p> <p>↗ Herrscher, Landesherr 44B1</p>
Provenienz	Mind. 1851 Hieronymus Klugkist (1778 - 1851) erworben aus unbekanntem Vorbesitz 1851 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Hieronymus Klugkist als Vermächtnis
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Belehnung eines Ritters durch seinen Lehnsherrn, zweite Hälfte 16.
Jahrhundert



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**