

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Raoul du Gardier (*1871 - † 1952), Radierer
Auf offener See, 30.1.1933

| | |
|-----------------------|---|
| Abmessungen | Platte: 215 x 351 mm Blatt: 360 x 500 mm |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 1973/117 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/85154 |

KUNST HALLE BREMEN



➤ Raoul du Gardier (*1871 - † 1952), Radierer
Auf offener See, 30.1.1933

Werkinformationen

| | |
|-------------------------------------|---|
| Künstler | Raoul du Gardier (*1871 - † 1952), Radierer |
| Werk | <p>Titel Auf offener See</p> <p>Entstehungsdatum 30.1.1933</p> |
| Grunddaten | <p>Abmessungen: Platte: 215 x 351 mm Blatt: 360 x 500 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung mit Bleistift nummeriert: 2/60 unten rechts unterhalb der Darstellung mit Bleistift bezeichnet: J [...] RG unten rechts unterhalb der Darstellung mit Bleistift signiert: R. du Gardier unten Mitte am Blattrand mit Bleistift betitelt und datiert: En pleine mer 30/I/33</p> <p>Edition/Auflage: 2/60</p> <p>Stempel: unten links unterhalb der Darstellung: Prägestempel Kunsthalle Bremen unten links unterhalb der Darstellung: Charles Hessèle (Lugt 554)</p> <p>Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 VII unbeschrieben</p> <p>Erwerbsinformation: 1973 Erworben 1973</p> |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |
| Enthalten in der Kollektion: | ➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Raoul du Gardier (*1871 - † 1952), Radierer
Auf offener See, 30.1.1933



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**