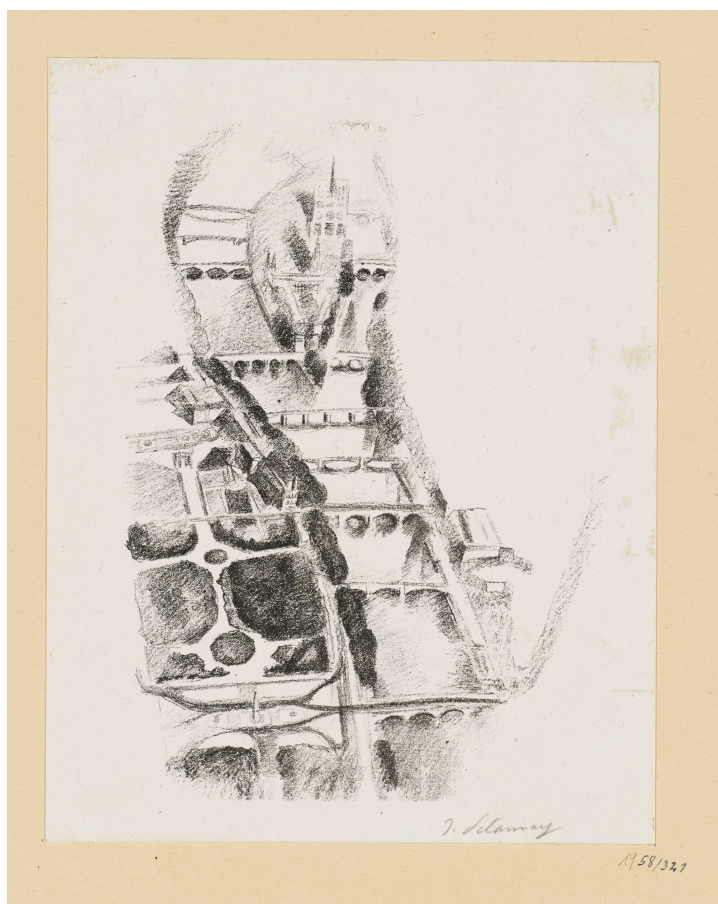


**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Robert Delaunay (*Paris 1885 - † Montpellier 1941), Lithograph
Brücken (und Île de la Cité), aus: "Allo Paris", 1926

Abmessungen	Darstellung: 249 x 176 mm Blatt: 285 x 222 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1958/321
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/85129

KUNST HALLE BREMEN



↗ Robert Delaunay (*Paris 1885 - † Montpellier 1941), Lithograph
Brücken (und Île de la Cité), aus: "Allo Paris", 1926

Werkinformationen

Künstler	Robert Delaunay (*Paris 1885 - † Montpellier 1941), Lithograph
Werk	<p>Titel Brücken (und Île de la Cité), aus: "Allo Paris"</p> <p>Entstehungsdatum 1926</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 249 x 176 mm Blatt: 285 x 222 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Technik: Lithographie</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts unterhalb der Darstellung mit Bleistift signiert: r. delaunay</p> <p>Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 VI.176.3 I (von I)</p> <p>Erwerbsinformation: 1958 Erworben 1958</p>
Objektreferenz	Teil von Robert Delaunay (12.4.1885 - 25.10.1941), Allo Paris, Herstellung der Druckplatte: 1926
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Robert Delaunay (*Paris 1885 - † Montpellier 1941), Lithograph
Brücken (und Île de la Cité), aus: "Allo Paris", 1926



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**