

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Edgar Degas (*Paris 1834 - † Paris 1917), Zeichner
Sitzender männlicher Rückenakt, um 1861/62

Abmessungen	Blatt: 330 x 205 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1966/561 recto
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/8489

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Edgar Degas (*Paris 1834 - † Paris 1917), Zeichner
Sitzender männlicher Rückenakt, um 1861/62

Künstler	Edgar Degas (*Paris 1834 - † Paris 1917), Zeichner
Werk	Titel Sitzender männlicher Rückenakt Entstehungsdatum um 1861/62
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 330 x 205 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Bleistift Bezeichnungen: verso unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 66/561 [Inventarnummer] Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation: 1966 Erworben 1966
Objektreferenz	Studie für recto von 1966/561 verso, Edgar Degas (19.7.1834 - 27.9.1917), Beine eines männlichen Aktes, Herstellung: um 1861/62
Provenienz	mind. 1962 Maurice Exsteens (1887 - 1962) erworben aus unbekanntem Vorbesitz Unbekannt mind. 9.11.1966 Kornfeld & Klipstein (1964 - 1972) erworben zur Auktion 121 aus unbekanntem Vorbesitz, Auktionskatalog: Auktion 121 Moderne Kunst des neunzehnten und zwanzigsten Jahrhunderts, 9.6.-11.6.1966, Herausgeber: Kornfeld & Klipstein; Bern, 1966, Nr. 188 9.6.1966 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben auf der Auktion 121 bei Kornfeld & Klipstein, Nr. 188
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Edgar Degas (*Paris 1834 - † Paris 1917), Zeichner
Sitzender männlicher Rückenakt, um 1861/62



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**