

# KUNST HALLE BREMEN



## ↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph *Bonaparte Factionnaire*, 1821

### Abmessungen

Darstellung: 301 x 357 mm  
Blatt: 380 x 388 mm

### Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

### Inventarnummer

1911/603

### Permalink

↗ [DE-MUS-027614/object/84857](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0011-9)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
*Bonaparte Factionnaire*, 1821

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Bonaparte Factionnaire</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1821</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 301 x 357 mm Blatt: 380 x 388 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Technik:</b> Lithographie</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Bonaparte Factionnaire. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Après [...] siècle.</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.119.266 I (von I)</li> <li>• de La Combe 1856.245.266 I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
*Bonaparte Factionnaire*, 1821

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**