

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Zwei Pioniere und große Bäume, Blatt 44 der Folge "Federzeichnungen", 1842

Abmessungen	Darstellung: 386 x 293 mm Blatt: 427 x 318 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1911/1309
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/84836

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
*Zwei Pioniere und große Bäume, Blatt 44 der Folge
"Federzeichnungen", 1842*

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Zwei Pioniere und große Bäume, Blatt 44 der Folge "Federzeichnungen" Entstehungsdatum 1842
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 386 x 293 mm Blatt: 427 x 318 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 44 unten links innerhalb der Darstellung signiert: Charlet links unterhalb der Darstellung bezeichnet: A Paris, chez Gihaut frères, éditeurs, b.ard ["ard" hochgestellt] des Italiens N.5. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain. Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.134.1047 I (von I) • de La Combe 1856.376.1047 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Federzeichnungen, Herstellung der Druckplatte: 1839-1842/ Herstellung der Druckplatte: 1839 weiterer Abzug 2022/3145, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Zwei Pioniere und große Bäume, Blatt 44 der Folge "Federzeichnungen", Herstellung der Druckplatte: 1842/ Herstellung der Druckplatte: 1839

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
*Zwei Pioniere und große Bäume, Blatt 44 der Folge
"Federzeichnungen", 1842*

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**