

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Pionier mit gekreuzten Beinen, Blatt 22 der Folge "Federzeichnungen", 1842

Abmessungen	Darstellung: 218 x 301 mm Blatt: 257 x 324 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1911/1284
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/84804

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Pionier mit gekreuzten Beinen, Blatt 22 der Folge "Federzeichnungen"
, 1842

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Pionier mit gekreuzten Beinen, Blatt 22 der Folge "Federzeichnungen" Entstehungsdatum 1842
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 218 x 301 mm Blatt: 257 x 324 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 22. unten links innerhalb der Darstellung signiert: Charlet links unterhalb der Darstellung bezeichnet: A Paris, chez Gihaut, frères éditeurs, b.ard ["ard" hochgestellt] des Italiens, N.5. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain. Werkverzeichnisse: • de La Combe 1856.374.1022 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.134.1022 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Federzeichnungen, Herstellung der Druckplatte: 1839-1842/ Herstellung der Druckplatte: 1839 weiterer Abzug 2022/4969, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Pionier mit gekreuzten Beinen, Blatt 22 der Folge "Federzeichnungen", Herstellung der Druckplatte: 1842/ Herstellung der Druckplatte: 1839

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Pionier mit gekreuzten Beinen, Blatt 22 der Folge "Federzeichnungen"
, 1842

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**