

# KUNST HALLE BREMEN



## ↗ Alexander Archipenko (\*Kiew 1887 - † New York 1964), Radierer *Kauernder Akt*, um 1920

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 174 x 125 mm Blatt: 379 x 228 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1959/226
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/84786">DE-MUS-027614/object/84786</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexander Archipenko (\*Kiew 1887 - † New York 1964), Radierer  
*Kauernder Akt*, um 1920

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Alexander Archipenko (*Kiew 1887 - † New York 1964), Radierer
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Kauernder Akt <b>Entstehungsdatum</b> um 1920
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 174 x 125 mm Blatt: 379 x 228 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Material/Technik:</b> Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unten rechts innerhalb der Darstellung eigenhändig monogrammiert: A.A. unten rechts unterhalb der Darstellung mit Bleistift signiert: A. Archipenko [um 45 Grad nach links gedreht] <b>Stempel:</b> unten links unterhalb der Darstellung: Prägestempel Kunsthalle Bremen <b>Erwerbsinformation:</b> 1959 Erworben 1959
<b>Ikonografie</b>	↗ hockende, kauernde Figur - AA - weibliche Figur 31AA234
<b>Creditline</b>	
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexander Archipenko (\*Kiew 1887 - † New York 1964), Radierer  
*Kauernder Akt*, um 1920



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**