

KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner
Antike Frauengestalt und weitere Figuren, 18. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 98 x 70 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1963/88 verso
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/84766

KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner
Antike Frauengestalt und weitere Figuren, 18. Jahrhundert

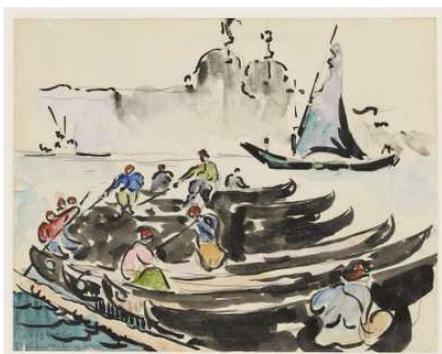
Werkinformationen

Künstler	möglicherweise von Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner
Werk	<p>Titel Antike Frauengestalt und weitere Figuren</p> <p>Entstehungsdatum 18. Jahrhundert</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 98 x 70 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Graphitstift</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Stempel: auf dem Untersatzbogen oben rechts: Maurice Delacre (Nr. 237) (Lugt 747a)</p> <p>Erwerbsinformation: 1963 Erworben 1963</p>
Objektreferenz	verso von 1963/88 recto, möglicherweise von: Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (1701 - 1800), Frau in antiker Gewandung steht mit entblößten Brüsten und erhobenen Händen auf Podest umringt von Menschen, die zu ihr aufschauen, Herstellung: 18. Jahrhundert
Provenienz	mind. 14.11.1962 L' Art Ancien S. A. (1920) erworben aus unbekanntem Vorbesitz 25.1.1963 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von L' Art Ancien S. A. , Archivalie: Rechn. Nr. 135/63 v. 14.11.1962:, Herausgeber: L' Art Ancien S.A., Buch- und Kunstantiquariat; Zürich, 1963
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	<p>↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik</p> <p>↗ Restaurierung der französischen Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner
Antike Frauengestalt und weitere Figuren, 18. Jahrhundert



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**



**Restaurierung der
französischen Zeichnungen
des 15.-18. Jahrhunderts**