

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker

Zwei große Baumstämme und Zweige am Boden, Felsen, Blatt 9 der Folge "Federzeichnungen", 1842

Abmessungen

Darstellung: 245 x 321 mm
Blatt: 278 x 349 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1911/1267

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/84749](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0071-9)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Zwei große Baumstämme und Zweige am Boden, Felsen, Blatt 9 der Folge "Federzeichnungen", 1842

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Zwei große Baumstämme und Zweige am Boden, Felsen, Blatt 9 der Folge "Federzeichnungen" Entstehungsdatum 1842
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 245 x 321 mm Blatt: 278 x 349 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 9 unten links innerhalb der Darstellung signiert: Charlet links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Paris, chez Gihaut frères éditeurs, b.ard ["ard" hochgestellt] des Italiens, N: 5. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain Werkverzeichnisse: • de La Combe 1856.374.1009 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.134.1009 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Zwei große Baumstämme und Zweige am Boden, Felsen, Blatt 9 der Folge "Federzeichnungen", 1842

Objektreferenz

Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Federzeichnungen, Herstellung der Druckplatte: 1839-1842/ Herstellung der Druckplatte: 1839
weiterer Abzug 1911/1268, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Zwei große Baumstämme und Zweige am Boden, Blatt 9 der Folge "Federzeichnungen", Herstellung der Druckplatte: 1842/ Herstellung der Druckplatte: 1839

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik