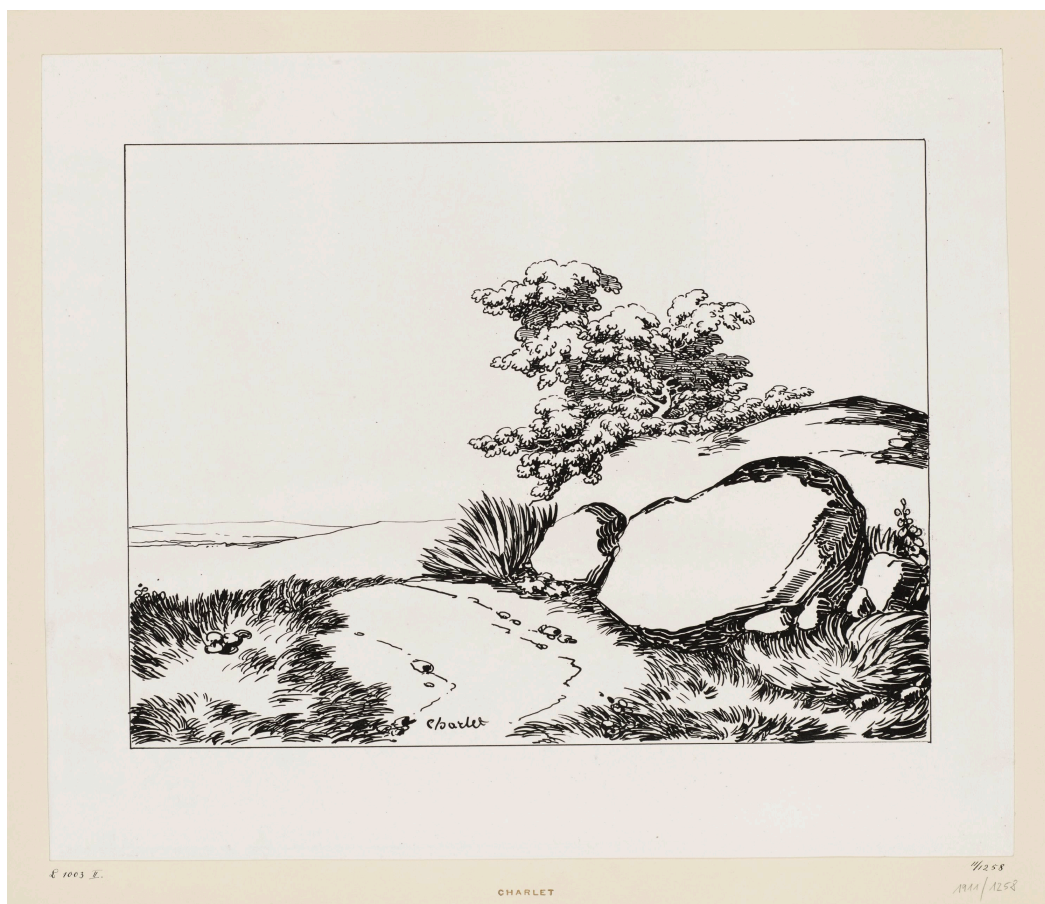


**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker

*Felsen und Gebüsch, Blatt 3 der Folge "Federzeichnungen", 1842*

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 244 x 325 mm Blatt: 328 x 393 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1911/1258
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0078-8">DE-MUS-027614/object/84740</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Felsen und Gebüsch, Blatt 3 der Folge "Federzeichnungen", 1842*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Felsen und Gebüsch, Blatt 3 der Folge "Federzeichnungen" <b>Entstehungsdatum</b> 1842
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 244 x 325 mm Blatt: 328 x 393 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: Charlet <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.134.1003 I (von I)</li> <li>• de La Combe 1856.373.1003 I (von I)</li> </ul> <b>Erwerbsinformation:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	weiterer Abzug 1911/1257, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Felsen und Gebüsch, Blatt 3 der Folge "Federzeichnungen", Herstellung der Druckplatte: 1842/ Herstellung der Druckplatte: 1839 Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Federzeichnungen, Herstellung der Druckplatte: 1839-1842/ Herstellung der Druckplatte: 1839
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Felsen und Gebüsch, Blatt 3 der Folge "Federzeichnungen", 1842*

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**