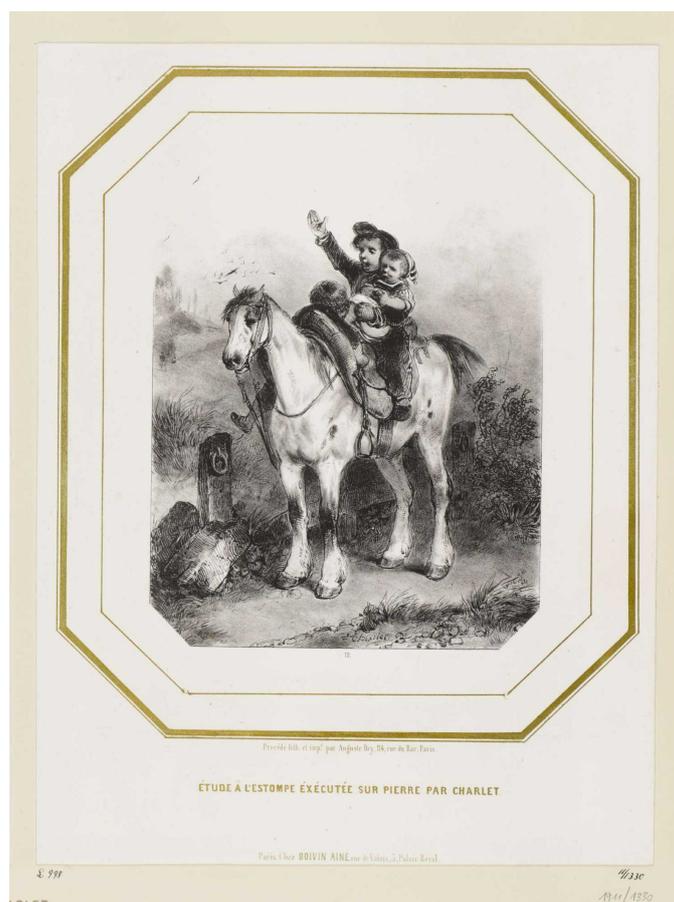


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
 Auguste Bry (\*1805 - † 1880), Drucker Boivin Aine (\*1801 - † 1900), Verleger  
*Drei kleine Kinder auf einem Schimmel, Blatt 12 der Folge "Studien mit  
 Estompe und Lavierung", 1845*

## Abmessungen

Darstellung: 260 x 223 mm  
 Blatt: 318 x 236 mm

## Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

## Inventarnummer

1911/1330

## Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/84731](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64864-p0111-8)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
 Auguste Bry (\*1805 - † 1880), Drucker  
 Boivin Aine (\*1801 - † 1900), Verleger  
*Drei kleine Kinder auf einem Schimmel, Blatt 12 der Folge "Studien mit Estompe und Lavierung", 1845*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Auguste Bry (*1805 - † 1880), Drucker Boivin Aine (*1801 - † 1900), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Drei kleine Kinder auf einem Schimmel, Blatt 12 der Folge "Studien mit Estompe und Lavierung" <b>Entstehungsdatum</b> 1845
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 260 x 223 mm Blatt: 318 x 236 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: Charlet unten Mitte innerhalb des Rahmens nummeriert: 12. Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Procédé lith. et imp.é ["é" hochgestellt] par Auguste Bry, 114, rue du Bac. Paris. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: ÉTUDE À L'ESTOMPE EXÉCUTÉE SUR PIERRE PAR CHARLET unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Paris. Chez BOIVIN AINE, rue de Valois, 3, Palais Royal . <b>Erwerb information:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph / Auguste Bry (*1805 - † 1880), Drucker, Studien mit Estompe und Lavierung
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Auguste Bry (\*1805 - † 1880), Drucker  
Boivin Aine (\*1801 - † 1900), Verleger  
*Drei kleine Kinder auf einem Schimmel, Blatt 12 der Folge "Studien  
mit Estompe und Lavierung", 1845*

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**