

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Théophile Alexandre Steinlen (\*Lausanne 1859 - † Paris 1923), Radierer  
*Lesendes Modell*, Juni 1898

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 198 x 298 mm Blatt: 275 x 360 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/3225
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/84691">DE-MUS-027614/object/84691</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Théophile Alexandre Steinlen (\*Lausanne 1859 - † Paris 1923),  
Radierer  
*Lesendes Modell*, Juni 1898

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Théophile Alexandre Steinlen (*Lausanne 1859 - † Paris 1923), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Lesendes Modell</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> Juni 1898</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 198 x 298 mm Blatt: 275 x 360 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Kaltnadel und Aquatinta auf Zink Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: I.</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Crauzat Steinlen.8.26 I (von I)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Théophile Alexandre Steinlen (\*Lausanne 1859 - † Paris 1923),  
Radierer  
*Lesendes Modell*, Juni 1898



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**