

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Louis Auguste Mathieu Legrand (*Dijon 1863 - † Livry-Gargan 1951),
Radierer
Schwermut, 1900

Abmessungen	Platte: 497 x 328 mm Blatt: 639 x 450 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1959/441
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/84677

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Auguste Mathieu Legrand (*Dijon 1863 - † Livry-Gargan 1951),
Radierer
Schwermut, 1900

Werkinformationen

Künstler	Louis Auguste Mathieu Legrand (*Dijon 1863 - † Livry-Gargan 1951), Radierer
Werk	<p>Titel Schwermut</p> <p>Entstehungsdatum 1900</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 497 x 328 mm Blatt: 639 x 450 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Farbradierung</p> <p>Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung signiert: Louis Legrand rechts unterhalb der Darstellung eigenhändig mit Bleistift signiert und bezeichnet: Louis Legrand n.o ["o" hochgestellt] 9/50 unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 156. Legrand. Spleen.</p> <p>Edition/Auflage: 9/50</p> <p>Stempel: unten links unterhalb der Darstellung: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX unbeschrieben • IFF après 1800 XIII.359.91 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 1959 Erworben 1959</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Auguste Mathieu Legrand (*Dijon 1863 - † Livry-Gargan 1951),
Radierer
Schwermut, 1900



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**