

KUNST HALLE BREMEN



➤ Odilon (Bertrand) Redon (*Bordeaux 1840 - † Paris 1916), Lithograph
"Iwan Gilkin, La Dammnation de l'artiste", Brüssel 1890, 1889

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [➤ DE-MUS-027614/object/84647](#)

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



➤ Odilon (Bertrand) Redon (*Bordeaux 1840 - † Paris 1916), Lithograph
"Iwan Gilkin, La Dammnation de l'artiste", Brüssel 1890 , 1889

Künstler	Odilon (Bertrand) Redon (*Bordeaux 1840 - † Paris 1916), Lithograph
Werk	Titel "Iwan Gilkin, La Dammnation de l'artiste", Brüssel 1890 Entstehungsdatum 1889 Veröffentlichungsdatum 1890
Grunddaten	Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Stempel: unten links am Blattrand: Prägestempel Kunsthalle Bremen
Objektreferenz	Beinhaltet Odilon (Bertrand) Redon (*Bordeaux 1840 - † Paris 1916), Lithograph, Künstlerverdammung, Titelblatt der Folge "Iwan Gilkin, La Dammnation de l'artiste", Brüssel 1890
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der

KUNST HALLE BREMEN



↗ Odilon (Bertrand) Redon (*Bordeaux 1840 - † Paris 1916), Lithograph
"Iwan Gilkin, La Dammnation de l'artiste", Brüssel 1890 , 1889

**französischen und
japanischen Graphik**