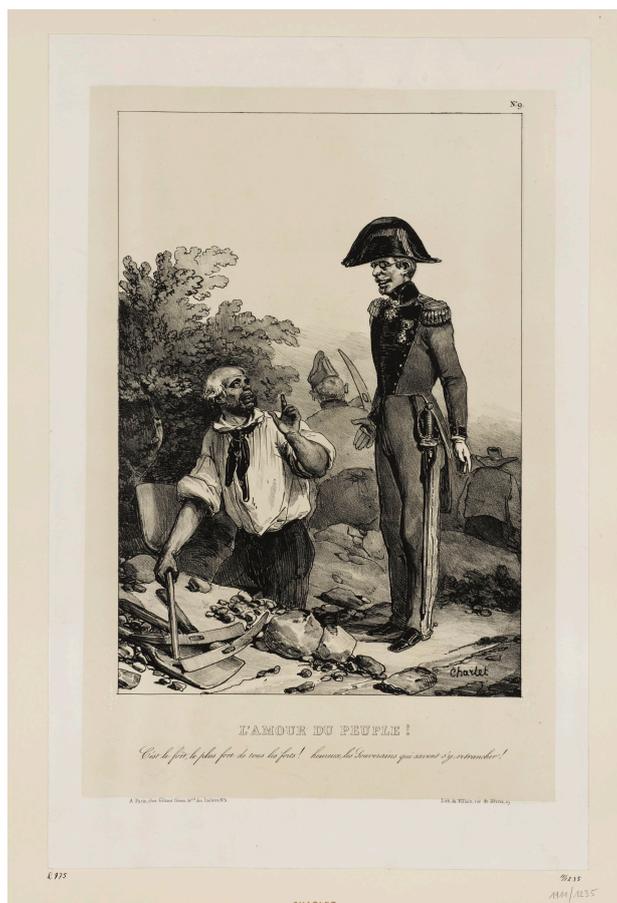


KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Stärkstes Fort, Blatt 9 der Folge "Mezzotinta-Skizzen", 1840

Abmessungen	Darstellung: 314 x 216 mm Blatt: 383 x 254 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1911/1235
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/84643

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Stärkstes Fort, Blatt 9 der Folge "Mezzotinta-Skizzen", 1840

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Stärkstes Fort, Blatt 9 der Folge "Mezzotinta-Skizzen" Entstehungsdatum 1840
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 314 x 216 mm Blatt: 383 x 254 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Mezzotinta, Chine collé Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N.o ["o" hochgestellt] 9. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Charlet Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: L'ARMOUR DU PEUPLE! C'est le fort, le plus fort de tous les forts! heureux les Souverains qui savent s'y retrancher! unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: A Paris, chez Gihaut frères, b.ard ["ard" hochgestellt] des Italiens. N.o ["o" hochgestellt] 5. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith: de Villain, rue de Sèvres, 19 Werkverzeichnisse: • de La Combe 1856.367.975 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.134.975 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Mezzotinta-Skizzen, Herstellung der Druckplatte: 1840
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Stärkstes Fort, Blatt 9 der Folge "Mezzotinta-Skizzen", 1840

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**