

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
*Offizier der Kavallerie und ein arabischer Anführer, Blatt 7 der Folge
"Mezzotinta-Skizzen", 1840*

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Offizier der Kavallerie und ein arabischer Anführer, Blatt 7 der Folge "Mezzotinta-Skizzen" Entstehungsdatum 1840
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 311 x 226 mm Blatt: 391 x 261 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Mezzotinta, Chine collé Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N.o ["o" hochgestellt] 7 unten links innerhalb der Darstellung signiert: Charlet Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: HOMME DU DÉSERT? QUOI! TU REPOUSSES LA CIVILISATION! Mais sauvage? tu ne sais donc pas que les peuples civilisés jouissent d'une infinité d'institutions admirables!..... de bureaux!..... de droits réunis!.... de douanes!.....d'Octroi!..... d' impôts directs et indirects!... de centimes additionnels !..... et la Censure!!...O! si tu connaissais nos censeurs!!!!..... unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: A Paris, chez Gihaut frères, b.ard ["ard" hochgestellt] des Italiens, N.o ["o" hochgestellt] 5. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain, rue de Sèvres. 19 . Werkverzeichnisse: • de La Combe 1856.367.973 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.134.973 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
*Offizier der Kavallerie und ein arabischer Anführer, Blatt 7 der Folge
"Mezzotinta-Skizzen", 1840*

Objektreferenz

Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Mezzotinta-Skizzen, Herstellung der Druckplatte: 1840

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik