

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Kutschergespräch, Blatt 4 der Folge "Mezzotinta-Skizzen", 1840

Abmessungen	Darstellung: 307 x 218 mm Blatt: 390 x 261 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1911/1230
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/84638

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Kutschergespräch, Blatt 4 der Folge "Mezzotinta-Skizzen", 1840

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Kutschergespräch, Blatt 4 der Folge "Mezzotinta-Skizzen" Entstehungsdatum 1840
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 307 x 218 mm Blatt: 390 x 261 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Mezzotinta, Chine collé Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N.o ["o" hochgestellt] 4. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Charlet Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: SI LES CHEVAUX S'ENTENDAIENT? QUELLE RÉVOLUTION!! S'ils ne voulaient plus recevoir de coups de fouet? s'ils se disaient: nous ne voulons plus qu'on nous étrillasse, ni qu'on nous écorchasse.....? avec la réforme, ça mettrait le pouvoir sur la paille? unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: A Paris, chez Gihaut frères, b.ard ["ard" hochgestellt] des Italiens, N.o ["o" hochgestellt] 5. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain, rue de Sèvres, 17. Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.134.970 I (von I) • de La Combe 1856.366.970 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Kutschergespräch, Blatt 4 der Folge "Mezzotinta-Skizzen", 1840

Objektreferenz

Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Mezzotinta-Skizzen, Herstellung der Druckplatte: 1840

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik