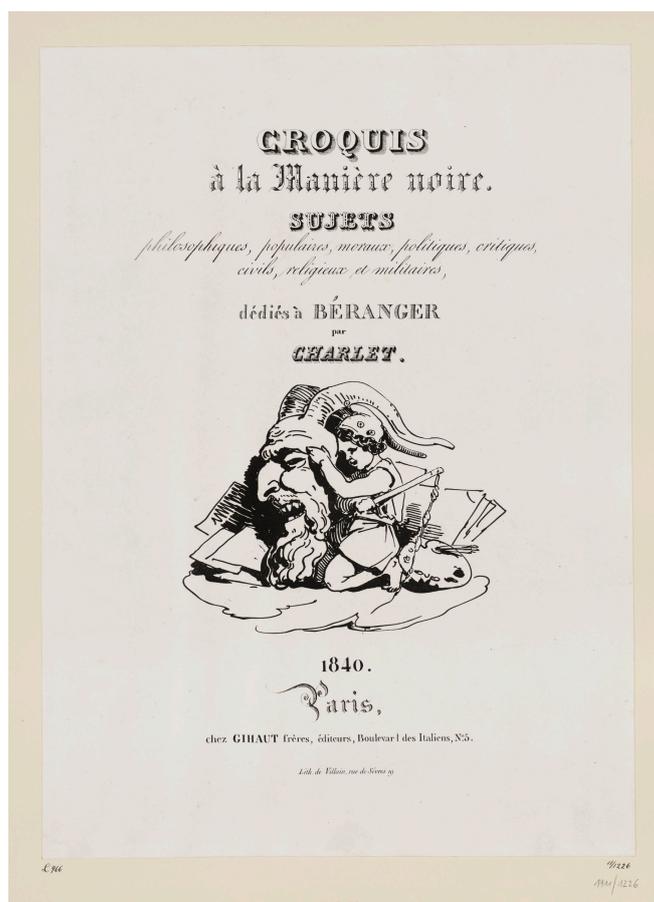


KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Mädchen und der Kopf eines Fauns, Titelblatt der Folge "Mezzotinta-Skizzen", 1840

Abmessungen	Darstellung: 328 x 203 mm Blatt: 411 x 299 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1911/1226
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/84632

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Mädchen und der Kopf eines Fauns, Titelblatt der Folge "Mezzotinta-Skizzen", 1840

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Mädchen und der Kopf eines Fauns, Titelblatt der Folge "Mezzotinta-Skizzen" Entstehungsdatum 1840
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 328 x 203 mm Blatt: 411 x 299 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben Mitte bezeichnet: CROQUIS à la Manière noire. SUJETS philosophiques, populaires, moraux, politiques, critiques, civils, religieux et militaires, dédiés à BÉRANGER par CHARLET. unten Mitte datiert: 1840. unten Mitte bezeichnet: Paris, chez GIHAUT frères, éditeurs, Boulevar t des Italiens, N.o ["o" hochgestellt] 5. Lith. de Villain, rue de Sèvres 19 Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.134.966 I (von I) • de La Combe 1856.365.966 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Mädchen und der Kopf eines Fauns, Titelblatt der Folge "Mezzotinta-Skizzen", 1840

Objektreferenz Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Mezzotinta-Skizzen, Herstellung der Druckplatte: 1840

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**