

KUNST HALLE BREMEN



➤ Théodore Géricault (*Rouen 1791 - † Paris 1824), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker

Französischer Hufschmied, aus: "Etudes de chevaux", 1822

Abmessungen	Darstellung: 269 x 360 mm Blatt: 372 x 514 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1981/162
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/84619

KUNST HALLE BREMEN



➤ Théodore Géricault (*Rouen 1791 - † Paris 1824), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Französischer Hufschmied, aus: "Etudes de chevaux", 1822

Werkinformationen

Künstler	Théodore Géricault (*Rouen 1791 - † Paris 1824), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Französischer Hufschmied, aus: "Etudes de chevaux" Entstehungsdatum 1822
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 269 x 360 mm Blatt: 372 x 514 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Kreidelithographie Bezeichnungen: links unterhalb der Darstellung signiert: Géricault del. Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: chez Gihaut, éditeur, M.d ["d" hochgestellt] d'Estampes, Boulevard des Italiens, N.°5. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: D. 84 I [Werkverzeichnis-Nummer] Stempel: rechts unterhalb der Darstellung: Prägestempel Kunstverein Bremen Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • IFF après 1800 IX.57.29 I (von II) • Delteil Géricault.84 (ohne Seitenzahl) I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VII.98.33 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1981 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Théodore Géricault (26.9.1791 - 26.1.1824)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Etudes de chevaux/ Pferdestudien, Herstellung der Druckplatte: 1822

KUNST HALLE BREMEN



↗ Théodore Géricault (*Rouen 1791 - † Paris 1824), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Französischer Hufschmied, aus: "Etudes de chevaux", 1822

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**