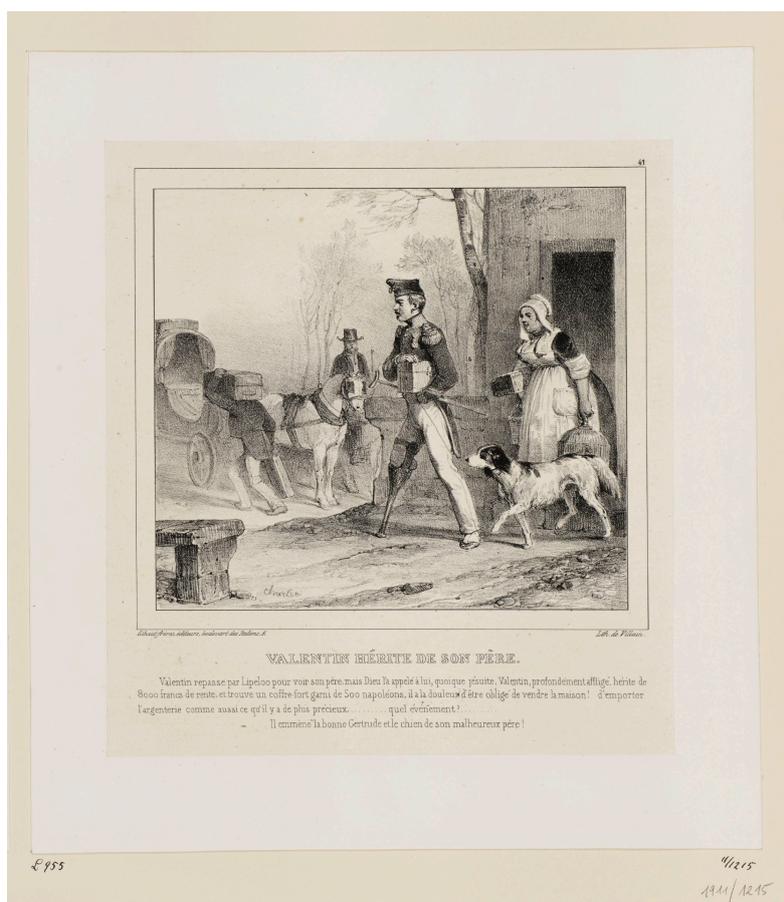


KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker

Erbe des Vaters, Blatt 41 der Folge "Leben des Valentin", 1807-1845

Abmessungen	Darstellung: 149 x 162 mm Blatt: 199 x 180 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1911/1215
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/84618

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Erbe des Vaters, Blatt 41 der Folge "Leben des Valentin", 1807-1845

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Erbe des Vaters, Blatt 41 der Folge "Leben des Valentin" Entstehungsdatum 1807-1845
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 149 x 162 mm Blatt: 199 x 180 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 41 unten links innerhalb der Darstellung signiert: Charlet links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Gihaut frères, éditeurs, boulevard des Italiens, 5. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: VALENTIN HÉRITE DE SON PÈRE. Valentin repasse par Lipeloo pour voir son père, mais Dieu l'a appelé à lui, quoique jésuite, Valentin, profondément affligé, hérite de 8000 francs de rente, et trouve un coffre-fort garni de 500 napoléons, il a la douleur d'être obligé de vendre la maison ! d'emporter l'argenterie comme aussi ce qu'il y a de plus précieux.....quel événement?..... Il emmène la bonne Gertrude et le chien de son malheureux père ! Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.133 ohne Nummer I (von I) • de La Combe 1856.359.955 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Erbe des Vaters, Blatt 41 der Folge "Leben des Valentin", 1807-1845

Objektreferenz

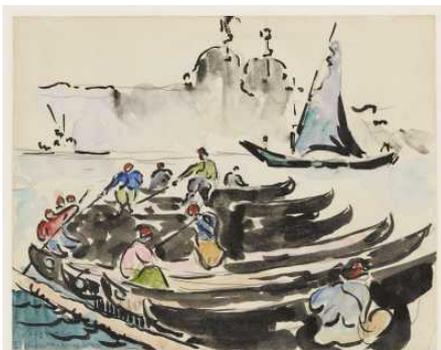
Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), *Leben des Valentin*, Herstellung der Druckplatte: 1807-1845

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**