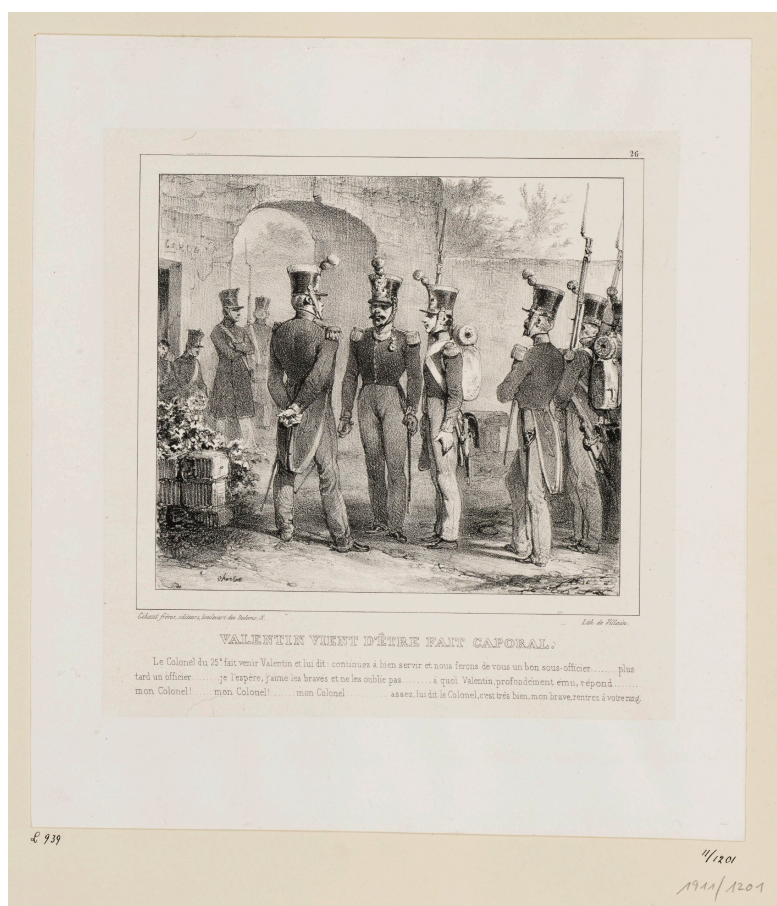


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Valentin wird Obergefreiter, Blatt 26 der Folge "Leben des Valentin", 1807-1845*

## Abmessungen

Darstellung: 147 x 162 mm  
 Blatt: 189 x 184 mm

## Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

## Inventarnummer

1911/1201

## Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/84582](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64868-p0041-9)

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Valentin wird Obergefreiter, Blatt 26 der Folge "Leben des Valentin",  
1807-1845*

---

## Werkinformationen

### Künstler

Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker

### Werk

**Titel**  
Valentin wird Obergefreiter, Blatt 26 der Folge "Leben des Valentin"  
**Entstehungsdatum**  
1807-1845

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Valentin wird Obergefreiter, Blatt 26 der Folge "Leben des Valentin",*  
1807-1845

## Grunddaten

### Abmessungen:

Darstellung: 147 x 162 mm

Blatt: 189 x 184 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie, Chine collé

### Bezeichnungen:

rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 26

oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: [unleserlich]

unten links innerhalb der Darstellung signiert: Charlet

links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Gihaut frères, éditeurs, boulevard des Italiens, 5.

rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain.

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: VALENTIN VIENT D'ÊTRE FAIT CAPORAL.

Le Colonel du 25.e ["e" hochgestellt] fait venir Valentin et lui dit: continuez à bien servir et nous ferons de vous un bon sous-officier.....plus

tard un officier.....je l'espère, j'aime les braves et ne les oublie pas..... à quoi Valentin, profondément ému, répond.....

mon Colonel!..... mon Colonel..... assez, lui dit le Colonel, c'est très bien, mon brave, rentrez à votre rang.

### Werkverzeichnisse:

- de La Combe 1856.354.939 I (von I)

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.133 ohne Nummer I (von I)

### Erwerbsinformation:

1905

Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert

## Objektreferenz

Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), *Leben des Valentin*, Herstellung der Druckplatte: 1807-1845

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Valentin wird Obergefreiter, Blatt 26 der Folge "Leben des Valentin",  
1807-1845*



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**