



➤ Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner
 Anonym, italienisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner
Jupiter und Hermes bei Philemon und Baucis, Ende 18. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 209 x 285 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1976/28 verso
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/84569

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner
Anonym, italienisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner
Jupiter und Hermes bei Philemon und Baucis, Ende 18. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner Anonym, italienisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner
Werk	Titel Jupiter und Hermes bei Philemon und Baucis Entstehungsdatum Ende 18. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 209 x 285 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Graphit Bezeichnungen: unten links mit Bleistift bezeichnet: MY/CS5 unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 1976/28 [Inventarnummer] Stempel: verso unten rechts: Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation: 1976 Erworben 1976
Objektreferenz	verso von Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner / alternative Zuschreibung Anonym, italienisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner, Jupiter und Hermes bei Philemon und Baucis
Provenienz	4.5.1976 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von der Chiltern Art Gallery mind. 4.5.1976 Chiltern Art Gallery erworben aus unbekanntem Vorbesitz
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik ↗ Restaurierung der französischen Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner
Anonym, italienisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner
Jupiter und Hermes bei Philemon und Baucis, Ende 18. Jahrhundert



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**



**Restaurierung der
französischen Zeichnungen
des 15.-18. Jahrhunderts**