

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Tafelnde Putten, 17. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 168 x 171 mm (oben rechts abgeschrägt)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1960/250
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/8453

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Tafelnde Putten, 17. Jahrhundert

Künstler	Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Werk	<p>Titel Tafelnde Putten</p> <p>Entstehungsdatum 17. Jahrhundert</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 168 x 171 mm (oben rechts abgeschrägt) Werktyp: Entwurfszeichnung Technik: Pinsel in Braun, braun laviert, Vorzeichnung in schwarzer Kreide, Einfassungslinie an drei Kanten in Graphit</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Stempel: unten links: Kunstverein Bremen (Lugt 295)</p> <p>Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1901), 1960 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts



KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Tafelnde Putten, 17. Jahrhundert

**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**