

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Drucker  
*Hospitalité, Blatt 8 der Folge "Moralisches und philosophisches Alphabet für kleine und große Kinder", 1835*

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 143 x 174 mm Blatt: 172 x 188 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1911/1114
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64864-p0071-8">DE-MUS-027614/object/84519</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Drucker  
*Hospitalité, Blatt 8 der Folge "Moralisches und philosophisches  
Alphabet für kleine und große Kinder", 1835*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Hospitalité, Blatt 8 der Folge "Moralisches und philosophisches Alphabet für kleine und große Kinder" <b>Entstehungsdatum</b> 1835
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 143 x 174 mm Blatt: 172 x 188 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé <b>Bezeichnungen:</b> rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 8. unten links innerhalb der Darstellung signiert: Charlet links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Gihaut frères, Editeurs, rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Boulevard des Italiens, N.° 5, Paris. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: H unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: HOSPITALITÉ. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Quoiqu'il ne soit pas montagnard écossais, le français est hospitalier. <b>Werkverzeichnisse:</b> • de La Combe 1856.338.849 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.131.848 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Drucker  
*Hospitalité, Blatt 8 der Folge "Moralisches und philosophisches  
Alphabet für kleine und große Kinder", 1835*

## Objektreferenz

Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871),  
Moralisches und philosophisches Alphabet für kleine und große Kinder, Herstellung der  
Druckplatte: 1835  
weiterer Abzug 2022/3564, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut  
Frères (1815 - 1871), Hospitalité, Blatt 8 der Folge "Moralisches und philosophisches  
Alphabet für kleine und große Kinder"/ Gastfreundschaft, Herstellung der Druckplatte:  
1835

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



## Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik