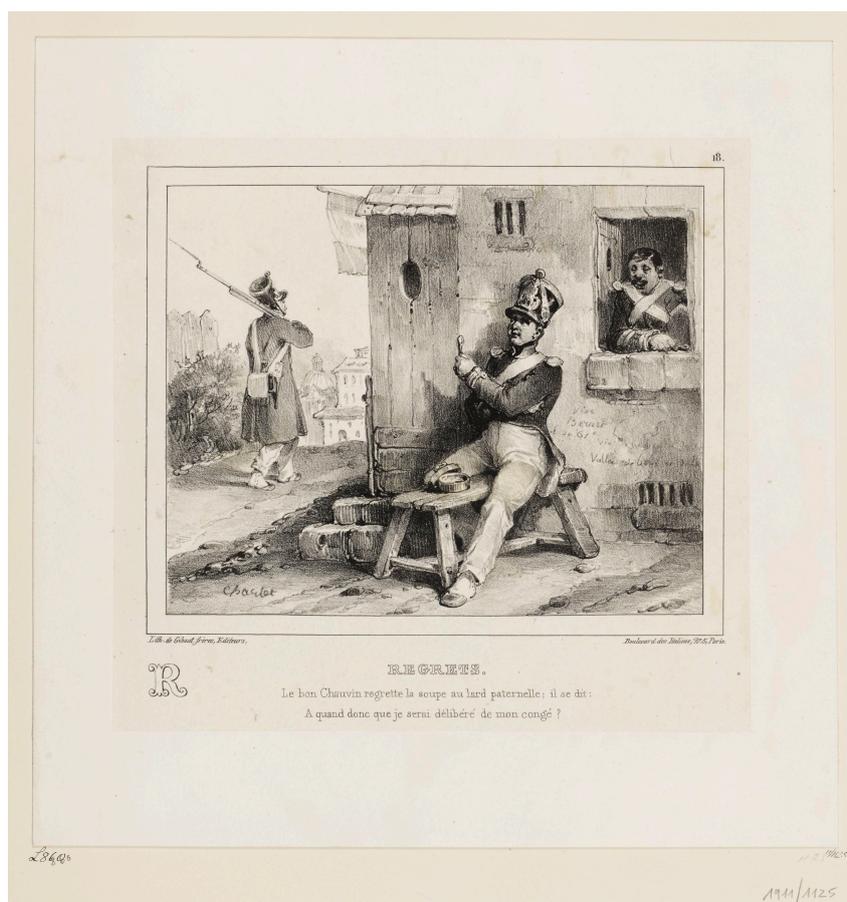


KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Regrets, Blatt 18 der Folge "Moralisches und philosophisches Alphabet für kleine und große Kinder", 1835

| | |
|-----------------------|---|
| Abmessungen | Darstellung: 142 x 174 mm Blatt: 180 x 194 mm |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 1911/1125 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/84504 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
*Regrets, Blatt 18 der Folge "Moralisches und philosophisches
Alphabet für kleine und große Kinder", 1835*

Werkinformationen

| | |
|-------------------|---|
| Künstler | Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker |
| Werk | Titel Regrets, Blatt 18 der Folge "Moralisches und philosophisches Alphabet für kleine und große Kinder" Entstehungsdatum 1835 |
| Grunddaten | Abmessungen: Darstellung: 142 x 174 mm Blatt: 180 x 194 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 18. Mitte rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Vive Beuer [...] 61 [...] [teils unleserlich] unten links innerhalb der Darstellung signiert: Charlet links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Gihaut frères, Editeurs, rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Boulevard des Italiens, N.° 5, Paris. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: R unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: REGRETS. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Le bon Chauvin regrette la soupe au lard paternelle; il se dit: A quand donc que je serai délibéré de mon congé? Werkverzeichnisse: • de La Combe 1856.340.860 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.131.858 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
*Regrets, Blatt 18 der Folge "Moralisches und philosophisches
Alphabet für kleine und große Kinder", 1835*

Objektreferenz

Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871),
Moralisches und philosophisches Alphabet für kleine und große Kinder, Herstellung der
Druckplatte: 1835

weiterer Abzug 2022/3442, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut
Frères (1815 - 1871), Regrets, Blatt 18 der Folge "Moralisches und philosophisches
Alphabet für kleine und große Kinder"/ Sehnsucht, Herstellung der Druckplatte: 1835

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik