

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Neugeborenes, Blatt 1 der Folge "Lithographisches Album", 1836

Abmessungen	Darstellung: 145 x 175 mm Blatt: 179 x 187 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1911/1133
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/84495

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Neugeborenes, Blatt 1 der Folge "Lithographisches Album", 1836

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Werk	Titel Neugeborenes, Blatt 1 der Folge "Lithographisches Album" Entstehungsdatum 1836
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 145 x 175 mm Blatt: 179 x 187 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 1. unten links innerhalb der Darstellung signiert: Charlet links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Gihaut frères, Editeurs, rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Boulevard des Italiens, N.o ["o" hochgestellt] 5. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: QU'UNE GARDE (qui a un tour de d'chez le coiffeur) EST HEUREUSE! Quand elle vous dit: c'est vous tout craché.... Vous l'auriez fait faire, y n' serait pas mieux fait. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: [verblasst] Werkverzeichnisse: • de La Combe 1856.342.868 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.132.868 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Lithographisches Album, Herstellung der Druckplatte: 1836 weiterer Abzug 2022/3434, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Neugeborenes, Blatt 1 der Folge "Lithographisches Album", Herstellung der Druckplatte: 1836

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Neugeborenes, Blatt 1 der Folge "Lithographisches Album", 1836

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**