

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Melchior Descourtis (*1753 - † 1820), Radierer
nach Jean Frédéric Schall (*Straßburg 1752 - † Paris 1825), Maler
Pierre Blin (*1701 - † 1800), Drucker
Virginies Tod, Blatt 5 der Folge "Paul et Virginie", 1795-1797

Werkinformationen

Künstler	Charles Melchior Descourtis (*1753 - † 1820), Radierer nach Jean Frédéric Schall (*Straßburg 1752 - † Paris 1825), Maler Pierre Blin (*1701 - † 1800), Drucker
Werk	Titel Virginies Tod, Blatt 5 der Folge "Paul et Virginie" Entstehungsdatum 1795-1797
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 320 x 402 mm Blatt: 402 x 475 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Farbradierung, Aquatinta Bezeichnungen: links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Schall pinx. Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: PAUL ET VIRGINIE rechts unterhalb der Darstellung signiert: Descourtis sculp unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Quand nous fumes... unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Paris chez Descourtis, rue des grands Dégrés N.°18. Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Le Blanc II unbeschrieben • Portalis et Béraldi I.747.8 I (von I) • IFF 18e siècle VII.65.15 I (von I) • IFF après 1800 VI unbeschrieben Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 1959 Erworben 1959

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Melchior Descourtis (*1753 - † 1820), Radierer
nach Jean Frédéric Schall (*Straßburg 1752 - † Paris 1825), Maler
Pierre Blin (*1701 - † 1800), Drucker
Virginies Tod, Blatt 5 der Folge "Paul et Virginie", 1795-1797

Objektreferenz

Teil von Charles Melchior Descourtis (1753 - 1820)/ nach: Jean Frédéric Schall (14.3.1752 - 24.3.1825)/ Pierre Blin (1701 - 1800), Paul et Virginie/ Paul und Virginie, Herstellung der Druckplatte: 1795-1797

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**