



↗ Charles Cottet (*1863 - † 1925), Lithograph
Beerdigung in der Bretagne, 1897

Abmessungen	Darstellung: 332 x 491 mm Blatt: 428 x 575 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1909/797
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/84398

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Cottet (*1863 - † 1925), Lithograph
Beerdigung in der Bretagne, 1897

Werkinformationen

Künstler	Charles Cottet (*1863 - † 1925), Lithograph
Werk	<p>Titel Beerdigung in der Bretagne</p> <p>Entstehungsdatum 1897</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 332 x 491 mm Blatt: 428 x 575 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Farblithographie</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Ch Cottet rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Ch Cottet unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: n° 24 unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 09/797 [Inventarnummer]</p> <p>Werkverzeichnisse: • Morane Cottet 2002.21.4 I (von I) • IFF après 1800 V.211.2 I (von I)</p> <p>Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1909 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Cottet (*1863 - † 1925), Lithograph
Beerdigung in der Bretagne, 1897



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**