

KUNST HALLE BREMEN



➤ Maurice Denis (*Granville 1870 - † Paris 1943), Lithograph Ambroise Vollard (*Saint-Denis (Réunion) 1865 - † Versailles 1939), Verleger *Les crépuscules ont une douceur d'ancienne peinture, Blatt 6 der Folge "Liebe"*, 1898

| | |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Abmessungen | Darstellung: 395 x 295 mm Blatt: 527 x 400 mm |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 1956/143 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/84362 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Maurice Denis (*Granville 1870 - † Paris 1943), Lithograph
Ambroise Vollard (*Saint-Denis (Réunion) 1865 - † Versailles 1939),
Verleger
*Les crépuscules ont une douceur d'ancienne peinture, Blatt 6 der
Folge "Liebe", 1898*

Werkinformationen

| | |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Künstler | Maurice Denis (*Granville 1870 - † Paris 1943), Lithograph Ambroise Vollard (*Saint-Denis (Réunion) 1865 - † Versailles 1939), Verleger |
| Werk | Titel Les crépuscules ont une douceur d'ancienne peinture, Blatt 6 der Folge "Liebe" Entstehungsdatum 1898 Veröffentlichungsdatum 1911 |
| Grunddaten | Abmessungen: Darstellung: 395 x 295 mm Blatt: 527 x 400 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie in Gelb, Dunkelgrün und Rosa Bezeichnungen: links unterhalb der Darstellung betitelt: Les crépuscules ont une douceur d'ancienne peinture rechts unterhalb der Darstellung mit Bleistift bezeichnet: Maurice Denis 27 Stempel: links unterhalb der Darstellung: Prägestempel Kunsthalle Bremen Werkverzeichnisse: • Cailler 1968 [Denis].113 (ohne Seitenzahl) I (von I) • IFF après 1800 VI.244.19 5 I (von I) Erwerbsinformation: 1956 Erworben 1956 |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Maurice Denis (*Granville 1870 - † Paris 1943), Lithograph
Ambroise Vollard (*Saint-Denis (Réunion) 1865 - † Versailles 1939),
Verleger
*Les crépuscules ont une douceur d'ancienne peinture, Blatt 6 der
Folge "Liebe", 1898*



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**