

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ Alexandre Louis Marie Charpentier (\*Paris 1856 - † Neuilly 1909),  
Lithograph Eugène Verneau (\*1801 - † 1900), Drucker  
*Geigerin*, aus: "*L'Estampe originale*", *Album VII*, 1894

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 258 x 394 mm Blatt: 427 x 599 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1965/541
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/84354">DE-MUS-027614/object/84354</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Louis Marie Charpentier (\*Paris 1856 - † Neuilly 1909),  
Lithograph  
Eugène Verneau (\*1801 - † 1900), Drucker  
Geigerin, aus: "L'Estampe originale", Album VII, 1894

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Alexandre Louis Marie Charpentier (*Paris 1856 - † Neuilly 1909), Lithograph Eugène Verneau (*1801 - † 1900), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Geigerin, aus: "L'Estampe originale", Album VII <b>Entstehungsdatum</b> 1894
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 258 x 394 mm Blatt: 427 x 599 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Farblithographie und Prägedruck <b>Bezeichnungen:</b> unten rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: AC [Prägemonogramm] links unterhalb der Darstellung bezeichnet: EUGÈNE VERNEAU. 108, Rue Folie Méricourt, PARIS unten rechts unterhalb der Darstellung eigenhändig mit Stift in Blau signiert und bezeichnet: n°91 Alexandre Charpentier unten rechts außerhalb der Darstellung von fremder Hand, vertikal mit Bleistift bezeichnet: Alexandre Charpentier (Estampe 7) <b>Edition/Auflage:</b> 91/100 <b>Stempel:</b> unten rechts innerhalb der Darstellung: [nicht identifiziert: C?] links unterhalb der Darstellung: Prägestempel Kunsthalle Bremen unten links unterhalb der Darstellung: L'Estampe Originale (Lugt 819) <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• IFF après 1800 IV.388.1 I (von I)</li> <li>• Stein/Karshan [1970].23.14 I (von I)</li> </ul> <b>Erwerb information:</b> 1965 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Louis Marie Charpentier (\*Paris 1856 - † Neuilly 1909),  
Lithograph  
Eugène Verneau (\*1801 - † 1900), Drucker  
*Geigerin, aus: "L'Estampe originale", Album VII, 1894*

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**