

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Eugène Carrière (*Gournay-sur-Marne/Seine-et-Marne 1849 - † Paris 1906), Lithograph
Schlaf, 1897

Abmessungen	Darstellung: 340 x 430 mm Blatt: 380 x 470 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1926/221
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/84327

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Carrière (*Gournay-sur-Marne/Seine-et-Marne 1849 - † Paris 1906), Lithograph
Schlaf, 1897

Werkinformationen

Künstler	Eugène Carrière (*Gournay-sur-Marne/Seine-et-Marne 1849 - † Paris 1906), Lithograph
Werk	<p>Titel Schlaf</p> <p>Entstehungsdatum 1897</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 340 x 430 mm Blatt: 380 x 470 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p>Bezeichnungen: oben links innerhalb der Darstellung signiert: Eugène Carrière [unterstrichen] links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Le sommeil (Alt. Vol. II)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Delteil Carrière.36 (ohne Seitenzahl) I (von I) • IFF après 1800 IV.135.28 I (von I) <p>Erwerb information: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1926 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Carrière (*Gournay-sur-Marne/Seine-et-Marne 1849 - † Paris 1906), Lithograph
Schlaf, 1897



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**